

**ПОЛОЖЕННЯ**

**ПРО ПРОВЕДЕННЯ**

 **інтеграційного фестивалю**

**«СОНЯЧНІ БАРВИ»**

1. ***Загальні положення***
2. **Інтеграційний фестиваль «Сонячні барви» проводиться з метою:**
* інтеграції в суспільство «особливих» дітей (дітей з інвалідністю, учнів спеціалізованих шкіл-інтернатів, слухачів спеціальних реабілітаційних установ, дітей з тимчасово окупованих територій тощо) та їхніх батьків;
* формування в підростаючого покоління позитивних загальнолюдських якостей через об’єднання їх у співтворчості;
* розвитку творчих здібностей та обдарувань учнівської молоді;
* створення належних умов для особистісного зростання кожної дитини
* сприяння розвитку зацікавленості до проблем дитини в суспільстві.
1. **Завданнями Фестивалю *є:***
* підтримка і розвиток дитячої творчості, особливо творчості дітей з інвалідністю;
* сприяння включенню «особливих» дітей в суспільство;
* виховання толерантності;
* обмін творчим досвідом, розвиток та укріплення творчих зв’язків самодіяльної творчості дітей без та з інвалідністю, їх батьків;
* виховання художнього смаку у підростаючого покоління;
* знайомство з культурою, мистецтвом і народними традиціями різних націй і народностей, що проживають в Україні, представників різних регіонів нашої країни.

***3.* Фестиваль проводиться *за підтримки****:*

* Департаменту освіти і науки виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації),
* управління освіти Голосіївської районної в місті Києві державної адміністрації,

 ***за участі:***

* Київського міського центру сім’ї «Родинний дім» Головного управління у справах сім‘ї, молоді та спорту виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації),
* Федерації Всесвітнього миру,
* Міжнародної організації переселенців з інвалідністю "Світ України", голови правління АМІ- Схід Тетяни Баранцової, (переможниці Премії УВКБ ООН у справах біженців імені Фрітьофа Нансена);
* Міжнародного Благодійного Фонду Олександра Геращенко ;
* Всеукраїнського форуму «Батьки за раннє втручання»,
1. **Загальне керівництво**підготовкою та проведенням Фестивалю здійснює спеціалізована школа І-ІІІ ступенів з поглибленим вивченням англійської мови № 85 міста Києва.

 Для організації та проведення Фестивалю створюється організаційний комітет, до складу якого входять спеціалізована школа І-ІІІ ступенів з поглибленим вивченням англійської мови № 85 міста Києва, творчо-психологічний клуб «Діти як діти».

***ІІ.*** ***Порядок і строки проведення***

1. Фестиваль проводиться щорічно на базі спеціалізованої школи І-ІІІ ступенів з поглибленим вивченням англійської мови № 85 міста Києва
2. Термін проведення Фестивалю визначається організаторами.

***ІІІ. Учасники Фестивалю***

**1. До участі у Фестивалі запрошуються** учні загальноосвітніх, спеціалізованих, спеціальних шкіл, шкіл-інтернатів, слухачі спеціальних реабілітаційних установ, діти з інвалідністю, діти з ООП, діти з тимчасово окупованих територій, їхні батьки.

***ІУ. Умови участі у програмі Фестивалю***

1. **Програма Фестивалю може включати номінації:**
* художнє виконавство
* хореографічне мистецтво
* циркове мистецтво
* літературна творчість
* фото- , кіно- , відеотворчість
* образотворче, декоративно-ужиткове мистецтво та художні ремесла
* театральне мистецтво
* ***Номінація «Художнє виконавство».***

 До участі запрошуються колективи або окремі виконавці всіх видів вокального, інструментального, вокально-інструментального та хорового мистецтва.

 Учасники представляють твори відповідно до стильових і жанрових особливостей творчих колективів чи солістів.

 Тривалість виступів учасників – до 5 хв.

* ***Номінація «Хореографічне мистецтво»***

 До участі запрошуються хореографічні колективи та окремі виконавці (класичного, народного, сучасного, бального та іншого танцю) всіх видів та жанрів хореографічного мистецтва.

 Колективи та окремі виконавці класичного танцю представляють хореографічні постановки, номери класичної спадщини тощо.

 Колективи народного танцю, солісти представляють танцювальний фольклор, сюжетні танці, стилізовані, академічні, певних регіонів тощо.

 Колективи бального танцю, солісти представляють танцювальні номери на основі жанрів бальних танців (європейські, латиноамериканські, історико-побутові та інші).

 Колективи та окремі виконавці сучасної хореографії представляють танцювальні номери, створені на основі будь-яких хореографічних напрямів, у тому числі спортивного.

 Тривалість хореографічної постановки – до 5 хв.

* ***Номінація «Циркове мистецтво»***

 До участі запрошуються циркові колективи або окремі виконавці всіх видів та жанрів циркового мистецтва.

 Колективи та окремі виконавці циркового мистецтва представляють номери та постановки всіх видів та жанрів циркового мистецтва.

 Тривалість циркового номера – до 5 хвилин.

 Циркові номери повинні демонструватись з дотриманням правил техніки безпеки.

* ***Номінація «Літературна творчість»***

 До участі запрошуються виконавці всіх жанрів та видів літературної творчості.

Учасники-читці виступають українською або іншою мовою у різних жанрах (оповідання, есе, вірші, байки, гуморески тощо.

 Тривалість виступу – до 3 хвилин.

* ***Номінація «Фото-, кіно-, відеотворчість»***

 До участі запрошуються автори, виконавці та колективи всіх видів та жанрів фото-, кіно-, відеотворчості.

 Учасники-автори представляють роботи, виконані українською або іншою мовами у довільній формі, представлені на електронних носіях інформації. У випадку, якщо робота виконана не українською мовою, обов'язково додається переклад.

 Тривалість презентації роботи – до 5 хвилин.

 Учасники у фотоконкурсі представляють не більше п’яти робіт. Фотороботи оформлюються за встановленим зразком: у правому нижньому кутку вказується прізвище, ім’я учня, вік, назва ЗНЗ

* ***Номінація «Образотворче, декоративно-ужиткове мистецтво та художні ремесла»***

До участі запрошуються виконавці всіх видів та жанрів образотворчого, декоративно-ужиткового мистецтва та художніх ремесел. Учасники-автори представляють вироби всіх видів та жанрів образотворчого, декоративно-ужиткового мистецтва та художніх ремесел.

Кількість виробів кожного з жанрів мистецтва або ремесла - три - п’ять виробів. Роботи оформлюються за встановленим зразком: у правому нижньому кутку вказується прізвище, ім’я учня, вік, назва ЗНЗ

* ***Номінація «Театральне мистецтво»***

До участі запрошуються виконавці та колективи всіх жанрів та видів театрального мистецтва. Учасники представляють фрагмент твору тривалістю не більше 7 хвилин.

**2. Програма Фестивалю передбачає:**

* Демонстрацію виступів в онлайн/офлайн форматі в гала-концерті;
* онлайн виставку-вернісаж творів образотворчого, декоративно-ужиткового мистецтва, художніх ремесел, фоторобіт «Разом до ПЕРЕМОГИ»;
* нагородження учасників;
* підсумкову онлайн/офлайн нараду керівників творчих колективів - учасників за підсумками Фестивалю.

Оргкомітет Фестивалю залишає за собою право змінювати порядок проведення заходу.

Порядок участі колективів у концерті визначається оргкомітетом після прийому всіх заявок.

1. **Умови участі у Фестивалі**

Для участі у Фестивалі необхідно на адресу **sch85@ukr.net** (зазначити «Фестиваль Сонячні барви-ХІІ») подати:

1. заявку на участь у фестивалі встановленої форми (додаток 1)
2. якісне фото учасника Фестивалю (колективу). Заявка на кожного учасника (колектив) заповнюється окремо;
3. список групи (П.І.Б. учня, дата народження);
4. відеороботи за номінацією «Фото-, кіно-, відеотворчість» з зазначенням автора, його віку, навчального закладу (за необхідності);
5. для участі за номінаціями «Образотворче, декоративно-ужиткове мистецтво та художні ремесла», «Фототворчість» необхідно подати фото відповідно оформлених творчих робіт.

Послідовність виступів у онлайн/офлайн концерті Фестивалю затверджує оргкомітет та режисер Фестивалю після прийому всіх заявок.

***V. Нагородження учасників***

Учасники нагороджуються дипломами та цінними подарунками.

Д**одаток 1**

**ЗАЯВКА**

**на участь у ХІІ інтеграційному фестивалі «Сонячні барви»**

**від (повна назва навчального закладу)**

**Назва колективу (або ПІБ учасника), навчальний заклад** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**П.І.Б. художнього керівника** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

П.І.Б. відповідального за участь у Фестивалі, контактний телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

П.І.Б. супроводжуючого (у випадку офлайн проведення гала-концерту), контактний тел.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кількість учасників Фестивалю\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номінація \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Назва номеру, автор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Адміністрація закладу освіти не заперечує на розміщення матеріалів конкурсантів на фейсбуці та на сайті закладу освіти.

***П.І.Б керівника закладу***